



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования Омской области**  
**Комитет по образованию Горьковского муниципального района**  
**МБОУ "Астыровская СОШ"**

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
по УВР

\_\_\_\_\_  
А.Г. Ушакова

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор

\_\_\_\_\_  
Л.А. Боровикова  
№ 140 от «02» 09 2024 г.

**АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ПО МУЗЫКЕ ДЛЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**  
**1 КЛАССА С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМ НАРУШЕНИЕМ**  
**(ВАРИАНТ 1)**

**ТКАЧЁВА АНДРЕЯ**

Составила:  
Воблова С.Г.,  
учитель начальных классов

**с. Астыровка 2024 г.**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по музыке ориентирована на обучающегося 1 класса и разработана на основе следующих документов:

1. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ);
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
3. Примерная адаптированная основная образовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

Программа определяет необходимый уровень знаний, умений и навыков школьников. Содержательных изменений в программу не внесено. Срок реализации - 1 год (13 часов в год, 0,25 часа в неделю).

Цель: приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи: накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);

- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности;

- развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности;

- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Восприятие музыки

Репертуар для слушания: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

Тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

Жанровое разнообразие: праздничная, маршевая, колыбельная песни.

Песня; веселая, грустная, спокойная мелодия. Части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);

Пение соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);

Музыкальные инструменты и их звучание (фортепиано, барабан, скрипка и др.)

Песенный репертуар: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

Тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты :

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты: определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;

- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша;
- передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (*форте-громко, пиано-тихо*);
- представления о народных музыкальных инструментах и их звучании ( баян, гусли, скрипка, свирель, гармонь, трещотка.);
- итпредставления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
- исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

	Тема раздела, темы уроков		Дата проведения
--	---------------------------	--	-----------------

№ п/п		Кол- во часов	План	Факт.
1.	Колыбельная песня. Колыбельность - начало познания музыки и жизни.	1	13.09.	
2.	В мире сказочных мелодий русских композиторов.	1	27.09.	
3.	Звучащий образ Родины.	1	11.10.	
4.	Зима в музыке.	1	25.10.	
5.	Где живут ноты. Музыка передает характер сказочных героев.	1	15.11.	
6.	В детском музыкальном театре (балет, опера)	1	29.11.	
7.	Русские народные музыкальные инструменты.	1	13.12.	
8.	Легко ли стать музыкантом?	1	27.12.	
9	Музыкальные инструменты.	1	24.01.	
10	Марш, песня, танец.	1	07.02.	
11	Музыкальные игры.	1	28.02.	
12	Весна в музыке.	1	13.03.	
13	Итоговое занятие	1	03.04.	